

Quant tant me metz à4

Pierre Certon

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

Canto

Alto

Tenor

Bass

Quant tant me metz de - vant mes yeux, de gra - ces

Quant tant me metz de - vant mes yeux, de gra - ces

Quant tant me metz de - vant mes yeux, de gra - ces en

Quant tant me metz de - vant mes yeux, de gra - ces

5

en m'a-my - e, qui me voir - roit ia - loux des dieux, me blas-me -

en m'a-my - e, qui me voir roit ia - loux des dieux, me blas-me -

m'a - my - e, qui me voir - roit ia - loux des dieux, me blas-me-roit

en m'a-my - e, qui me voir - roit ia - loux des dieux, me blas-me -

11

roit on my - e: mais si n'ay ie peur ny de - mi - e, pour

roit on my - e: mais si n'ay ie ny de - mi - e, pour tout

on my - e: mais si n'ay ie peur ny de - mi - e, pour

roit on my - e, mais n'ay ie peur ny de - mi - e,

tout as - seu - ré, qu'el - le nour-rist gra - c'et beaul - té en

as - seu - ré, qu'el - le nour-rist gra - c'et beaul - té en

tout as - seu - ré, qu'el - le nour-rist gra - c'et beaul - té en

pour tout as - seu - ré, qu'el - le nour-rist gra - c'et beaul - té en

paix, a-vec foy à pei - ne ia-mais, en un lieu sans que -

paix, a - vec foy à pei - ne ia - mais, en un lieu

paix, a-vec foy à pei-ne ia - mais, en

paix, a-vec foy à pei - ne ia - mais, en un lieu

rel - le, en un lieu sans que - rel le.

sans que - rel le, en un lieu sans que - rel le,

un lieu sans que - rel - le, sans que - rel le.

sans que - rel le, en un lieu sans que - rel le.

Quant tant me metz à

Pierre Certon

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N. du Chemin - 1550

Quant tant me metz de - vant mes yeulx, de gra - ces

5
en m'a-my - e, qui me voir - roit ia - lous des dieux,

10
me blas-me - roit on my - e: mais si n'ay ie - peur ny de -

15
mi - e, pour tout as - seu - ré, qu'el - le nour-rist gra -

20
c'et beaul - té en paix, a - vec foy à pei - ne -

25
ia - mais, en un lieu sans que - rel - le, en un lieu

30
sans que - rel - le.

Quant tant me metz à4

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

8 Quant tant me metz de - vant mes yeulx, de gra - ces

5
8 en m'a-my - e, qui me voir roit ia - loux des dieux,

10
8 me blas-me - roit on my - e: mais si n'ay ie ny de - mi -

15
8 - e, pour tout as - seu - ré, qu'el - le nour-rist gra -

20
8 c'et beaul - té en paix, a - vec foy à pei -

25
8 ne ia - mais, en un lieu sans que - rel -

29
8 - le, en un lieu sans _____ que - rel - le,

Quant tant me mettz à4

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

8 Quant tant me mettz de - vant mes yeulx, de

4
8 gra-ces en_____m'a - my - e, qui me voir - roit ia -

9
8 loux des dieux, me blas-me - roit_____on my - e: mais si

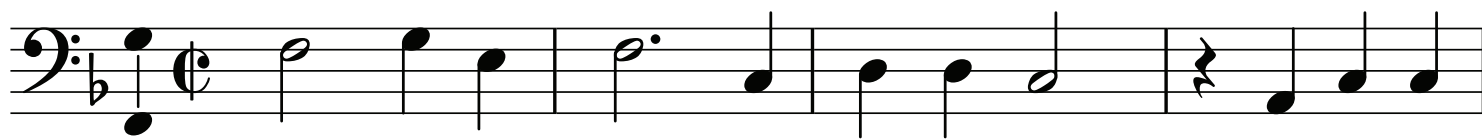
13
8 n'ay ie peur ny de - mi - e, pour tout as - seu - ré,

18
8 qu'el - le nour-rist gra - c'et beaul - té en paix, a - vec

23
8 foy à pei-ne ia - mais,_____en un lieu sans

29
8 que - rel - le, sans que - rel - le.

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550



Quant tant me mettz de - vant mes yeulx, de gra-cés

5



en m'a-my - e, qui me voir - roit ia - loux des dieux,

10



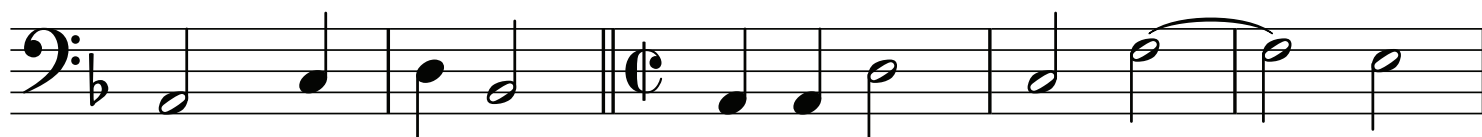
me blas-me - roit on my - e, mais n'ay ie peur — ny de-mi-

15



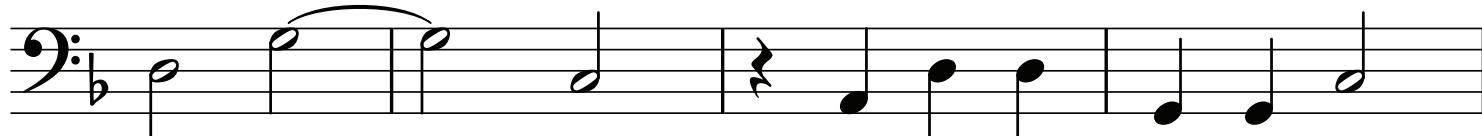
- e, pour tout as - seu-ré, qu'el - le nour-rist gra -

20



c'et beaul - té en paix, a - vec foy à — pei -

25



ne ia - mais, — en un lieu sans que - rel -

29



le, — en un lieu sans que - rel - le.